



Submitted May 27, 2012

Proposé le 27 mai 2012

Published September 1, 2012

Publié le 1 septembre 2012

Hector Servadac, un vrai faux roman scientifique

Jean-Louis Mongin

Abstract

Hector Servadac is one of those rare novels in which Jules Verne is almost constantly toying with the improbable and the impossible. Nevertheless, we sometimes find there demonstrations and explicit and detailed numerical calculations that seem a priori to suffer no challenge. The paper argues that these special cases are, after all, only decoys, sets, skilfully staged by the author. With *Hector Servadac*, Jules Verne relegates the so-called exact sciences to the background in order to focus on subjects far more essential to him, such as humor, poetry, philosophy or symbolism.

Résumé

Hector Servadac est l'un de ces rares romans où Jules Verne tutoie quasiment en permanence l'in vraisemblable et l'impossible. Pourtant, on y trouve parfois des démonstrations et des calculs numériques explicites et détaillés qui semblent *a priori* ne souffrir aucune contestation. L'article tente de montrer que ces cas particuliers ne sont en définitive que des leurres, des décors, savamment mis en scène par l'auteur. Avec *Hector Servadac*, Jules Verne relègue au second plan et détourne la partie des sciences dites exactes pour s'attacher à des visées bien plus essentielles à ses yeux, comme l'humour, la poésie, la philosophie ou la symbolique.

De la vérité des calculs numériques dans *Hector Servadac*

Hector Servadac est probablement le moins connu mais aussi le plus curieux des romans cosmographiques de Jules Verne. L'auteur y aborde le très sérieux sujet du système solaire, selon des registres divers, parfois étonnamment décalés, allant de l'astronomie à la poésie, en passant par les mathématiques, la physique, la bouffonnerie, la rêverie, l'humour, la philosophie... Nous sommes donc bien, *a priori*, dans le droit fil de la ligne éditoriale imposée par Hetzel : instruire en amusant. Mais dans *Hector Servadac*, on constate que la partie instructive est d'une rare densité, presque surabondante par moment. Pour ce versant du roman, Jules Verne utilise d'ailleurs trois méthodes distinctes. Dans la première, et la plus fréquente, il se contente de retranscrire à l'état brut des informations techniques ou scientifiques recueillies dans des ouvrages spécialisés. Dans

la seconde, ces informations sont combinées sous le manteau avant d'être mises en scène. Dans la dernière enfin, plus rare, Verne ne cache plus rien et explique au lecteur comment il parvient à ses résultats.

Avec les deux premières méthodes, en l'absence de référence ou d'indices laissés par l'auteur, la vérification critique des assertions scientifiques et techniques avancées n'est pas aisée. Sauf toutefois lorsque celles-ci conduisent à des invraisemblances ou à des contradictions flagrantes, assez fréquentes d'ailleurs et relevées de longue date dans *Hector Servadac*. Faut-il en effet rappeler ici, entre autres, la trajectoire de Gallia incompatible avec les lois de Kepler [1], la manière peu vraisemblable dont Servadac et ses compagnons sont happés par la comète, puis rendus à la Terre, ou bien encore la survie utopique des personnages malgré les conditions extrêmes sur Gallia ? Autant d'exemples de contradictions, d'aberrations, d'impossibilités manifestes, mais semble-t-il pleinement assumées par l'auteur. Dans *Hector Servadac*, Jules Verne fait aussi usage de la troisième méthode, notamment pour déterminer les principales caractéristiques de Gallia (diamètre, densité, masse...). L'auteur prend alors soin de détailler par le menu les procédés de mesure, les données initiales, les formules et les calculs qu'il met en œuvre. Autant de précautions qui laissent présager *a priori* des résultats indiscutables. D'ordinaire Jules Verne est particulièrement habile au maniement des références scientifiques et techniques qu'il assimile et fusionne à sa trame romanesque pour glisser imperceptiblement du réel vers l'imaginaire [2]. Mais ici, il est contraint de déroger à ce « jeu » des références scientifiques puisqu'il ne dispose d'aucune donnée pré existante pour cette comète qui est le fruit de son imagination, et c'est donc pratiquement *ex nihilo* qu'il conçoit et calcule ses paramètres galliens. Comment expliquer cette apparente singularité ? Cacherait-elle quelques nouveautés dans la manière habituelle de Jules Verne ?

Pour tenter de répondre à ces questions il nous faut passer en revue les calculs détaillés par Jules Verne, mais en nous limitant strictement aux données et aux méthodes qu'il utilise. Embarquons donc à bord de Gallia et prêtons une oreille attentive et studieuse aux conversations échangées, au moment même où l'astronome Palmyrin Rosette prétend déterminer les principales caractéristiques de sa chère comète. Que le lecteur allergique aux calculs numériques me pardonne d'avance, car la suite de mon exposé sera bien évidemment farci de formules et de calculs. Toutefois n'exagérons rien, ces calculs sont en général élémentaires et les calembres modernes pourront utilement aider les plus pressés et les réfractaires à la bonne vieille méthode du papier et du crayon qui, rappelons-le, était pourtant la seule en usage au moment où Verne a écrit son roman. De plus, pour alléger la lecture, j'ai reporté le plus souvent possible dans des notes annexes le détail des formules et des calculs.

De la circonférence de Gallia

(Deuxième partie, chapitre V, pp. 345-346 [3])

Un jour – 27 juin –, Palmyrin Rosette arriva comme une bombe dans la salle commune. Là se trouvaient réunis le capitaine Servadac, le lieutenant Procopé, le comte Timascheff et Ben-Zouf.

« Lieutenant Procopé, s'écria-t-il, répondez sans ambages ni faux-fuyants à la question que je vais vous poser.

– Mais je n'ai pas l'habitude... répliqua le lieutenant Procopé.

– C'est bien ! reprit Palmyrin Rosette, qui semblait traiter le lieutenant de professeur à élève. Répondez à ceci : Avez-vous fait, oui ou non, le tour de Gallia avec votre goélette, et à peu près sur son équateur, autrement dit sur l'un de ses grands cercles ?

– Oui, monsieur, répondit le lieutenant, que le comte Timascheff avait, d'un signe, engagé à satisfaire le terrible Rosette.

– Bien, reprit ce dernier. Et, pendant ce voyage d'exploration, n'avez-vous pas relevé le chemin parcouru par la *Dobryna* ?

– Approximativement, répondit Procope, c'est-à-dire à l'aide du loch et de la boussole, et non par des hauteurs de soleil ou d'étoiles qu'il était impossible de calculer.

– Et qu'avez-vous trouvé ?...

– Que la circonférence de Gallia devait mesurer environ deux mille trois cents kilomètres, ce qui lui donnerait sept cent quarante kilomètres pour son double rayon ».

De la circonférence C_G mesurée de Gallia, Procope déduit le diamètre D_G qu'il évalue à 740 km. Les choses commencent d'emblée assez mal puisque le calcul montre qu'en définitive ce diamètre vaut 732 km [4]. L'on pourrait croire que M. Rosette procède à un simple arrondi, mais cette démarche serait acceptable si notre savant l'avait appliqué systématiquement et dans des proportions analogues dans tous ses calculs, ce qui n'est malheureusement pas le cas. Nous verrons d'ailleurs plus loin que l'origine de cette première erreur est ailleurs.

Quoi qu'il en soit, Palmyrin semble admettre cette approximation, puisqu'il poursuit in petto :

– Oui... dit Palmyrin Rosette comme à part lui, ce diamètre serait, en somme, seize fois moindre que celui de la Terre, qui est de douze mille sept cent quatre-vingt-douze kilomètres.

Pour le savant, le rapport des diamètres Terre/Gallia est de l'ordre de 16, alors que le calcul montre qu'il est en réalité de 17,3 [5]. Palmyrin commet donc ici une erreur de 7 %, bien moins tolérable que la précédente. Mais suivons tout de même Rosette qui ne semble pas s'émouvoir pour si peu.

De la surface de Gallia

(Deuxième partie, chapitre V, p. 345)

– Élève Servadac, reprit Palmyrin Rosette, après avoir un instant regardé Ben-Zouf, prenez votre plume. Puisque vous connaissez la circonférence d'un grand cercle de Gallia, dites-moi quelle est sa surface?

– Voici, monsieur Rosette, répondit Hector Servadac, décidé à se conduire en bon élève. Nous disons deux mille trois cent vingt-trois kilomètres, circonférence de Gallia, à multiplier par le diamètre sept cent quarante...

Ici Servadac passe directement à l'application numérique sans expliquer la « formule » qu'il emploie implicitement, mais qui est néanmoins correcte [6]. Par contre, il sort curieusement de son képi une circonférence gallienne de 2 323 km, alors qu'elle était précédemment de 2 300 km ! Sans qu'il y paraisse, cette pirouette n'est pas anodine, car

on constate qu'avec cette valeur le diamètre gallien calculé devient $D_G \approx 740$ km [4], soit exactement la valeur déduite au début par Procope. Ceci laisse supposer que Verne a d'abord défini le diamètre de sa comète (740 km) avant d'en tirer par le calcul sa circonférence (2 300 km).

Quoiqu'il en soit, avec cette valeur providentiellement corrigée, Servadac peut conclure avec justesse :

– Eh bien, répondit Hector Servadac, je trouve au produit un million sept cent dix-neuf mille vingt kilomètres carrés, ce qui représente la surface de Gallia.

Ce résultat est en effet confirmé par le calcul [7] : la surface gallienne S_G est bien de 1 719 020 km². Mais là-dessus, Palmyrin fait remarquer que Gallia a :

– [...] une surface deux cent quatre-vingt-dix sept fois moindre que celle de la terre, qui est de cinq cent dix millions de kilomètres carrés.

Le rapport des surfaces de la Terre S_T à Gallia S_G calculé par Hector Servadac est correct, car on a bien $S_T/S_G \approx 297$ [8]. Mais on remarque que M. Rosette semble « postuler » la valeur de la surface terrestre : $S_T = 510\,000\,000$ km², alors qu'il avait le moyen de la déduire du diamètre terrestre D_T déjà utilisé plus haut [9]. Or, par ce biais, il aurait trouvé une surface terrestre S_T de l'ordre de 514 000 000 km² qui modifie légèrement le rapport des surfaces. D'ailleurs, il existe une manière bien plus rapide et plus élégante de calculer ce rapport. On peut en effet montrer que $S_T/S_G = (D_T/D_G)^2$, ce qui permet d'obtenir directement un rapport de l'ordre de 300 [10].

Du volume de Gallia

(Deuxième partie, chapitre V, pp. 345-346)

Rosette enchaîne ensuite avec le calcul du volume de Gallia :

« – Élève Servadac, est-ce que vous ne sauriez plus calculer le volume d'une sphère dont vous connaissez la surface?

– Si, monsieur Rosette... Mais vous ne me donnez pas même le temps de respirer!

– On ne respire pas en mathématiques, monsieur, on ne respire pas! »

Il fallait aux interlocuteurs de Palmyrin Rosette tout leur sérieux pour ne pas éclater.

« En finissons-nous? demanda le professeur. Le volume d'une sphère...

– Est égal au produit de la surface... répondit Hector Servadac en tâtonnant, multiplié...

– Par le tiers du rayon, monsieur! s'écria Palmyrin Rosette. Par le tiers du rayon ! Est-ce fini ? »

La formule est correcte, car on a bien $V = S \times R/3$ [11], mais voyons l'application numérique qui suit (p. 346) :

– Le tiers du rayon de Gallia étant de cent vingt-trois, trois, trois, trois, trois, trois...

– Trois, trois, trois, trois... répéta Ben-Zouf, en parcourant la gamme des sons.

– Silence! cria le professeur, sérieusement irrité. Contentez-vous des deux premières décimales, et négligez les autres.

– Je néglige, répondit Hector Servadac.

– Eh bien?

– Le produit de dix-sept cent dix-neuf mille vingt par cent vingt-trois trente-trois donne deux cent onze millions quatre cent trente-neuf mille quatre cent soixante kilomètres cubes.

Notre fringant militaire, qui affiche un volume gallien de 211 439 460 km³, fait hélas une erreur, car le calcul dûment réalisé donne $V_G = 212\,006\,737\text{ km}^3$ [12]. Mais l'espiègle Servadac aurait voulu passer outre les recommandations de Rosette qu'il n'aurait pas fait mieux, car en définitive son calcul néglige simplement les deux décimales imposées par le bouillant astronome [13]. Il berne donc Palmyrin Rosette qui poursuit allègrement (p. 346) :

– Voilà donc le volume de ma comète! s'écria le professeur. C'est quelque chose, en vérité!

– Sans doute, fit observer le lieutenant Procope, mais ce volume est encore cinq mille cent soixante-six fois moindre que celui de la terre, qui contient en chiffres ronds...

– Un trillion quatre-vingt-deux milliards huit cent quarante et un millions de kilomètres cubes, je le sais, monsieur, répondit Palmyrin Rosette [14].

Vérifions pour commencer le rapport des volumes V_T / V_G annoncé par Procope. Si, comme l'affirme l'astronome, le volume terrestre V_T est bien de 1 082 841 000 000 km³, avec $V_G = 211\,439\,460\text{ km}^3$ on trouve par le calcul $V_T / V_G = 5\,121$. On voit que ce rapport diffère quelque peu de celui annoncé par Procope.

Mais on remarque ici qu'à nouveau Palmyrin «postule» le volume terrestre V_T , alors qu'il pouvait le déduire du diamètre terrestre D_T . Par ce moyen, il aurait trouvé un volume terrestre V_T de 1 096 011 195 000 km³, en « chiffres ronds » bien entendu [15]. On a vu d'autre part plus haut que le volume de Gallia calculé par Servadac était approximatif, et qu'il valait en réalité $V_G = 212\,006\,737\text{ km}^3$. Si l'on utilise ces valeurs corrigées de V_T et V_G , on trouve un rapport volumique de 5 170 qui est très proche de celui annoncé d'emblée par Procope ! Pour confirmer ce calcul, on peut aussi montrer que le rapport des volumes est identique au cube du rapport des diamètres [10]. Par ce moyen on trouve un rapport V_T / V_G de 5 178 [16] qui est du même ordre de grandeur que le précédent (5 170) ou que celui obtenu par Procope (5 166). Le calcul du lieutenant est donc exact et seul Palmyrin se fourvoie lorsqu'il clame avec suffisance un volume terrestre erroné. Notons au passage que Procope, très certainement plus facétieux que craintif, se garde bien de dessiller M. Rosette.

De la masse de Gallia

Passons maintenant à la physique amusante, et suivons Palmyrin dans ses expériences de pesée de Gallia [17], partie 2, chapitre VIII, pp. 378 :

– Eh bien, messieurs, ce groupe de quarante pièces, je vais le suspendre au crochet du peson, et, comme j'opère sur Gallia, nous allons savoir ce qu'il pèse sur Gallia. »

Le groupe fut attaché au crochet, l'aiguille du peson oscilla, s'arrêta et marqua sur le cercle gradué cent trente-trois grammes.

« Donc, reprit Palmyrin Rosette, ce qui pèse un kilogramme sur la terre ne pèse que cent trente-trois grammes sur Gallia, c'est-à-dire sept fois moins environ. Est-ce clair ?

La clarté du savant est bien relative, car le rapport de 1 à 0,133 est de 7,52 avec un arrondi plus proche de 8 que de 7, mais passons encore (p. 379-380) :

« [...] voici un décimètre cube de cette matière. Que pèserait-il sur la terre? Il pèserait exactement le poids qu'il a sur Gallia, multiplié par sept, puisque, je le répète, l'attraction est sept fois moindre sur la comète que sur le globe terrestre. Avez-vous compris, vous qui me regardez avec vos yeux ronds? »

Ceci s'adressait à Ben-Zouf.

« Non, répondit Ben-Zouf.

– Eh bien, je ne perdrai pas mon temps à vous faire comprendre. Ces messieurs ont compris, et cela suffit.

– Quel ours! murmura Ben-Zouf.

– Pesons donc ce bloc, dit le professeur. C'est comme si je mettais la comète au crochet de mon peson. »

Le bloc fut suspendu au peson, et l'aiguille indiqua sur le cercle un kilogramme quatre cent trente grammes [18].

« Un kilogramme quatre cent trente grammes, multipliés par sept, s'écria Palmyrin Rosette, donnent à peu près dix kilogrammes. Donc, la densité de la terre étant cinq environ ; la densité de Gallia est double de celle de la terre, puisqu'elle vaut dix! Sans cette circonstance, la pesanteur, au lieu d'être un septième de celle de la terre sur ma comète, n'eût été que d'un quinzième ! »

Ici, les calculs sont à peu près corrects. On notera toutefois que, sans approximation, la densité calculée de Gallia serait $d_G = (1,430 \times 7,52) / 1 = 10,75$ — valeur cette fois bien plus proche de 11 que de 10 ! De plus, si la Terre et Gallia avaient eu la même densité, le rapport des pesanteurs n'aurait pas été de 1/15, comme le prétend Palmyrin, mais de 1/17 [19]. Mais, de crainte d'irriter Rosette, avançons toujours (p. 380) :

[...] Puisqu'un décimètre cube de la matière gallienne eût pesé dix kilogrammes dans un pesage terrestre, Gallia pesait autant de fois dix kilogrammes que son volume contenait de décimètres cubes. Or ce volume, on le sait, étant de deux cent onze millions quatre cent trente-trois mille quatre cent soixante kilomètres cubes, renfermait un nombre de décimètres représenté par vingt et un chiffre, soit deux cent onze quintillions quatre cent trente-trois quadrillions quatre cent soixante trillions. Ce même nombre donnait donc en kilogrammes terrestres la masse ou le poids de Gallia.

Il était donc inférieur à celui du globe terrestre de quatre sextillions sept cent quatre-vingt-huit quintillions cinq cent soixante-six quadrillions cinq cent quarante trillions de kilogrammes.

Plusieurs remarques sont à faire ici :

– Par conversion de la valeur de V_G [20], on trouve $V_G = 2,1143346 \times 10^{20} \text{ dm}^3$. On constate d'abord que si le volume de Gallia, exprimé en dm^3 , est bien un nombre de 21 chiffres, il varie sensiblement d'une discussion à l'autre. V_G passant, selon les

circonstances, de 211 439 460 km³ à 211 433 460 km³ avec en définitive une valeur réelle de l'ordre de 212 000 000 km³ !

– Remarquons ensuite que Palmyrin assimile la masse de Gallia à son poids : il ne s'agit pas ici à proprement parler d'une erreur, mais plutôt d'un abus de langage assez courant, même encore de nos jours.

– Enfin, dire que « Gallia [pèse] autant de fois dix kilogrammes que son volume [contient] de décimètres cubes », c'est dire que sa masse exprimée en kilogrammes est dix fois la valeur de son volume exprimé en décimètres cube. Il en résulte ici que la masse réelle de Gallia est dix fois supérieure à ce que M. Rosette veut bien le laisser croire !!!

Tout cela semble laisser indifférent le bon Ben-Zouf, qui veut pourtant en savoir plus :

– [...] Enfin que pèse la terre ?

– Cinq mille huit cent soixante-quinze sextillions de kilogrammes, répondit le lieutenant Procope, un nombre formé de vingt-cinq chiffres.

Là encore, il y a incohérence. Car si, comme l'affirme Rosette, la masse de Gallia est de 211 433 460 trillions de kilogrammes, elle-même inférieure à celle de la terre de 4 798 570 540 trillions de kilogramme, c'est que la masse de la terre est la somme de ces deux nombres. Or cette somme vaut très exactement 5 sextillions de kg [21]. On est donc très loin des 5 875 sextillions de kg du lieutenant, mais on peut montrer que ce dernier dit pourtant vrai [22], et qu'en conséquence c'est Rosette qui induit encore une fois son monde en erreur en donnant une différence de masse entre la Terre et Gallia farfelue.

De la valeur marchande de Gallia

Retenons toutefois, pour la suite de l'exposé, la masse de Gallia selon Palmyrin, à savoir $M_G = 211, 433 460$ trillions de kg. Alors, selon lui, (pp. 384-386) :

Un tellurure d'or [est un] corps composé qui se trouve fréquemment sur terre, et dans celui-ci, s'il y a soixante-dix pour cent de tellure, j'estime qu'il y a trente pour cent d'or! [...] Et puisque ce bloc de tellurure d'or qui nous emporte pèse en poids terrestre deux cent onze quintillions quatre cent trente-trois quadrillions quatre cent soixante trillions de kilogrammes, c'est environ soixante et onze quintillions d'or qu'il apportera à la terre.

La masse de tellurure est exactement la masse de Gallia, c'est-à-dire 211,433 460 quintillions de kg. A raison d'une teneur en or de 30 %, le calcul de Palmyrin est faux, il donne en réalité une masse d'or de l'ordre de 63,4 quintillions de kg. Notre orpailleur en herbe chercherait-il à surévaluer son bien ? Poursuivons donc son calcul de valorisation pour le savoir :

Or, à trois mille cinq cents francs le kilogramme, cela fait en nombre rond deux cent quarante-six sextillions de francs, — un nombre composé de vingt-quatre chiffres.

Palmyrin Rosette se trompe encore, car à raison de 3 500 F/kg, et en suivant son calcul, on trouve que la valeur de Gallia est de 248 sextillions de francs, et non de 246 comme il l'affirme (erreur bien étrange, car Rosette sous-évalue au final bêtement « sa » comète de près de 2 sextillions de francs, ce qui n'est pas rien !). Mais ceci reste de peu d'importance, puisque l'on a vu qu'en réalité la masse d'or contenue dans Gallia était de 63,4 quintillions de kg, ce qui correspond à une valeur pour Gallia de « seulement » 222 sextillions de francs.

De Jupiter et de Saturne

Jules Verne donne aussi certains détails directement calculables pour Jupiter et Saturne qu'il m'a semblé intéressant de vérifier.

En ce qui concerne Jupiter (Partie 2, chapitre IX, p. 389), l'auteur indique que :

[...] le diamètre de ce géant est de trente-cinq mille sept cent quatre-vingt-dix lieues, soit onze fois le diamètre terrestre.

Remarquons tout d'abord que Verne change ici brutalement d'unité de longueur, mais cette démarche peu scientifique était très fréquente et admise à son époque. Moins tolérable par contre est l'absence dans le texte d'équivalence explicite entre la lieue et le kilomètre [23]. Quoiqu'il en soit, au bilan, le rapport calculé est exact [24]. Voyons donc la suite :

... et sa circonférence mesure cent douze mille quatre cent quarante lieues.

On vérifie aisément qu'effectivement $C_J \approx 112\,440$ lieues [25]. Mais hélas, Verne ajoute alors :

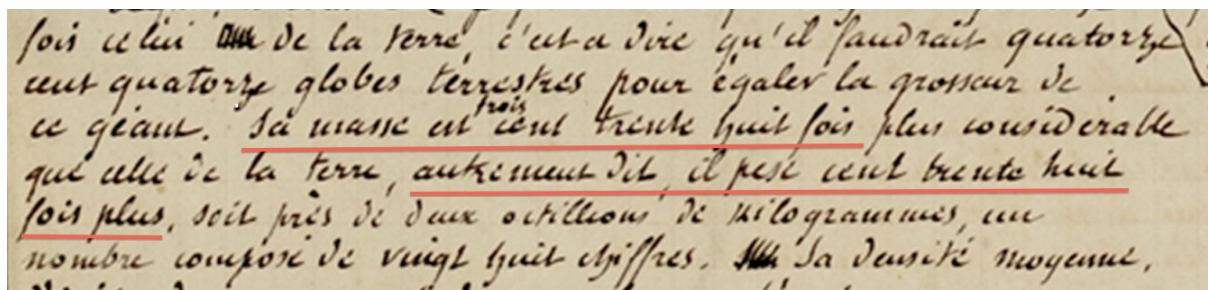
Son volume vaut quatorze cent quatorze fois celui de la terre, c'est-à-dire qu'il faudrait quatorze cent quatorze globes terrestres pour égaler sa grosseur.

Par le calcul on trouve un rapport des volumes V_J / V_T de 1 419, et non de 1 414 [26]. Cette dernière valeur est toutefois conforme aux informations fournies par la majorité des traités d'astronomie de l'époque, quand ils tiennent compte de l'aplatissement jovien [27]. Tout laisse donc à penser que Verne s'est contenté de reprendre les chiffres publiés dans un ouvrage d'astronomie que nous pourrions préciser plus loin. Poursuivons donc :

Sa masse est trois cent trente-huit fois plus considérable que celle du sphéroïde terrestre ; autrement dit, il pèse cent trente-huit fois plus...

Malheureusement, telle quelle, cette affirmation n'a strictement aucun sens, car masse et poids sont dans les mêmes proportions par rapport à la Terre. Il ne s'agit ici que d'une simple erreur d'écriture, car il suffit de rajouter un *trois* au texte pour que tout rentre dans l'ordre :

... autrement dit, il pèse TROIS cent trente-huit fois plus, ...



Extrait du manuscrit [28]

Cette erreur, décelable immédiatement à la lecture, montre que cette partie du texte n'a guère fait l'objet de relectures sérieuses avant sa publication.

Saturne n'est hélas guère mieux lotie (2^{ème} partie, chapitre XI, pp. 417-419), Verne écrit :

Livre en en main, on apprit que [...] la circonférence de cette planète mesure à l'équateur quatre-vingt-dix mille trois cent quatre-vingts lieues. Sa surface est de quarante milliards de kilomètres carrés.

Remarquons à nouveau l'usage hétérogène des unités de mesure. Quoiqu'il en soit, après conversions idoines, le calcul de la surface de Saturne, en utilisant la valeur de sa circonférence, donne un résultat correct [29]. Mais les choses se compliquent ensuite :

... son volume de six cent soixante-six milliards de kilomètres cubes.

Sur la base de la surface déduite précédemment, on trouve par le calcul un volume saturnien de l'ordre 798 000 milliards de kilomètres cubes [30], très différent des 666 milliards annoncés. Mais voyons la suite :

En somme, Saturne est sept cent trente-cinq fois gros comme la terre, conséquemment plus petit que Jupiter. Quant à la masse de cette planète, elle n'est que cent fois plus grande que celle du globe terrestre.

Si l'on s'en tient, malgré tout, aux valeurs retenues par Verne, la comparaison avec le volume terrestre donne $V_S / V_T = 0,61$ et non 735, comme il l'indique [31]. Preuve que le volume de Saturne donné dans le roman est totalement faux. D'ailleurs, si l'on utilise le volume déduit de nos propres calculs, on retrouve bien $V_S / V_T = 737$ [32].

En fait, tout laisse à penser que Verne s'est inspiré de l'ouvrage *Le Ciel*, d'Amédée Guillemin [33]. En effet, ce livre donne très précisément, et avec les mêmes unités, toutes les valeurs citées par Verne :

Pour faire le tour de cet immense globe, en suivant le plus court chemin, un de ses habitants aurait à parcourir 90 380 lieues le long de l'équateur [...]. De telles dimensions indiquent une surface de quarante milliards de kilomètres carrés, un volume de 666 000 milliards de kilomètres cubes. C'est 82 fois la surface de notre globe, 735 fois son volume. Mais la masse de cet énorme sphéroïde est loin d'être en rapport avec sa grosseur, du moins si l'on compare cette masse à celle de la Terre : elle n'est guère que cent fois aussi grande. [34]

... à une exception près, due à une erreur grossière de Jules Verne qui a copié « 666 milliards de kilomètres cubes » au lieu de « 666 **000** milliards de kilomètres cubes » (l'erreur est bien présente dans le manuscrit du roman).

D'autres indices confirment par ailleurs cette source documentaire exploitée par Jules Verne :

- Toutes les valeurs annoncées par Jules Verne pour Jupiter (voir plus haut), se retrouvent aussi intégralement chez Guillemin,

- Guillemin insère dans son ouvrage une planche (voir reproduction ci-dessous) représentant les orbites des planètes du système solaire ainsi que de la comète de Halley [35], très similaire à celle que Verne a lui même dessinée [36] pour son roman (mais que son éditeur a refusé de publier), avec les mêmes orbites circulaires pour les planètes, le même groupe de « planètes télescopiques », la même orbite elliptique pour la comète, etc.

- *Le Ciel*, publié en 1864, est antérieur à l'écriture de *Hector Servadac* (de 1873 à 1876 environ),

- Enfin, on sait aujourd'hui que cet ouvrage de Guillemin figurait dans la bibliothèque de Jules Verne [37].

De Verne, finalement plus grand « calculateur » qu'on ne le croit

Charles-Noël Martin, en introduisant *Hector Servadac* pour l'éditeur Rencontre, signalait déjà en 1968 qu'avec ce roman il est « impossible de s'affranchir de cette idée, sans cesse sous-jacente que tout est faux, de A jusqu'à Z, invraisemblable, d'une invraisemblance criarde, absurde dans ses déroulements et ses détails » [40]. Force est de constater que cette impossibilité s'applique jusque dans les démonstrations mathématiques et numériques pourtant *a priori* irréfutables. En effet, on a vu que dans ce cas particulier Jules Verne s'appuie, sans réel souci de cohérence d'ensemble, sur des sources d'informations disparates pour établir ensuite, quand cela est strictement nécessaire (ce qui est le cas avec les constantes galliennes), des calculs trop approximatifs, ou pire encore, faux. Bref, on constate *a posteriori* que ces démonstrations n'ont aucune consistance. Cette démarche scientifique en trompe l'œil n'est donc qu'une façade, un habile décor destiné en partie à donner le change au lecteur néophyte.

Mais peut-on pour autant en incriminer l'auteur ? Sans doute pas, car Verne n'a jamais été un scientifique, et il ne l'a jamais caché. D'ailleurs, lorsqu'il le jugeait nécessaire, il savait s'entourer de spécialistes. Pour *Hector Servadac*, il consulte le professeur Joseph d'Almeida [41], mais il ne prend guère au sérieux les remarques du spécialiste qui ne portent, selon lui, que sur des « détails de peu d'importance, faciles à corriger » [42]. Contre l'avis du scientifique, il persiste même à vouloir faire revenir ses personnages sur Terre à l'aide d'un ballon. Il ne s'agit là que d'une insouciance apparente, car outre la vulgarisation scientifique, l'un des objectifs de Jules Verne est la rêverie, qu'il veut subliminale, aux antipodes du monde tangible et cartésien des scientifiques. Cette manière de faire, qui nous donne le bonheur de déceler dans ses histoires plusieurs degrés de lecture, dépasse le cadre strict du langage écrit pour empiéter sur le langage des mathématiques par l'intermédiaire des formules, des opérations et des nombres. Jules Verne détourne ce langage très particulier pour exprimer des thématiques qui vont bien au delà de l'instructif, ou du récréatif (qui existe même en mathématique). On pourrait dire ici que notre auteur jongle avec les formules et les chiffres, non pas comme un comptable, mais comme un saltimbanque, un illusionniste. Pour parvenir à ses fins, il détourne avec originalité et brio le langage des mathématiques numériques pour en faire une espèce de litanie poétique, une mélodie sidérale à base de grands nombres, où la forme prévaut sur le fond autant que la qualité sur la quantité, ce qui est, avouons-le, peu banal pour des objets aussi peu poétiques que des nombres ! Peu importe donc le sens exact de ceux-ci, pourvu qu'ils donnent simplement à croire ! Une conversation entre Servadac et Ben-Zouf confirme bien cette superbe « im-pertinence » des calculs du roman :

Mais, demanda alors Ben-Zouf, à quoi servent tous ces calculs que ce savant hargneux vient d'exécuter comme des tours de passe-passe ?

– À rien ! répondit le capitaine Servadac, et c'est précisément ce qui en fait le charme !

Hector Servadac est donc un « compte » charmant, qui n'a nul besoin d'exactitude cartésienne. C'est, pour mieux dire, une fable dans laquelle Jules Verne réussit une subtile alchimie où il mêle adroitement féerie, philosophie et symbolique [43]. Comme telle, le lecteur ne pourra l'apprécier pleinement que s'il consent d'emblée à abandonner sans réserve toutes ses convictions matérielles et cartésiennes. Il lui faudra croire en toute innocence et sans retenue les dires du narrateur (ce que savent si bien faire d'instinct les

enfants). Jules Verne, en habille conteur, le sait parfaitement, et c'est pourquoi il conditionne parfois son lecteur, par petites touches discrètes mais insistantes, comme par exemple ici à propos de Palmyrin Rosette :

C'était un véritable savant, très fort en toutes sciences mathématiques. (2^{ème} partie, § I, p. 278).

Palmyrin Rosette pouvait seul élucider tout à fait le problème (2^{ème} partie, § I, p. 288).

– Lui, Palmyrin Rosette, commettre une erreur ! [...], cela me paraît invraisemblable ! (2^{ème} partie, § IX, p. 396).

[Palmyrin Rosette] triomphait comme calculateur... (2^{ème} partie, § IX, p. 399).

– Vois si Palmyrin Rosette, qui, lui, est un savant... (2^{ème} partie, § XVII, p. 494).

Et si, par incroyable, d'aucun doutait encore, Jules Verne donne même le dernier mot à l'astronome :

– Je ne me trompe jamais [...], et votre insistance est déplacée (2^{ème} partie, § XIV, p. 456).

NOTES

1. Voir Pierre Terrasse : « Ô combien hypothétique Gallia », *Bulletin de la Société Jules Verne*, n° 75, 3^{ème} trimestre 1985, p. 237.
2. Voir les très instructifs travaux de Daniel Compère sur ce sujet : *Jules Verne écrivain*, Droz (Genève, 1991), ainsi que « Le jeu avec les références scientifiques dans les romans de Jules Verne » in *De la science en littérature et en science-fiction*, Éditions du CTHS (Paris, 1996).
3. La pagination est tirée de *Hector Servadac* (Les œuvres de Jules Verne, volume n° XIV), édition Rencontre Lausanne (1967).
4. On sait que la circonférence C d'un cercle de diamètre D vaut $C = \pi D$, on en déduit que $D = C/\pi$, et ici $D_G = 2\ 300/3,1416 \approx 732$ km.
5. $D_T/D_G = 12\ 792/740 = 17,28 \approx 17,3$.
6. En effet, habituellement la surface S d'une sphère est donnée à partir de son rayon R : $S = 4\pi R^2$. Si l'on veut utiliser le diamètre D et la circonférence C, il suffit de noter dans la formule précédente que $S = 4\pi R^2 = 2\pi R \times 2R$, ce qui revient à écrire que $S = C \times D$.
7. Avec la formule de la note [6], $S_G = C_G \times D_G = 2\ 323 \times 740 = 1\ 719\ 020$ km².
8. Avec $S_T = 510\ 000\ 000$ et $S_G = 1\ 719\ 020$, on a en effet $S_T/S_G = 296,68 \approx 297$.
9. La formule de la surface de la sphère peut s'écrire $S = 4\pi R^2 = 4\pi(D/2)^2 = \pi D^2$. Donc ici $S_T = \pi D_T^2$. Soit, numériquement, $S_T = 3,1416 \times (12\ 792)^2 = 514\ 076\ 545 \approx 514\ 000\ 000$ km².
10. On a vu [9] que la surface S d'une sphère de diamètre D vaut $S = \pi D^2$. Il en résulte que le rapport des surfaces de deux sphères S/S' peut s'écrire $S/S' = \pi D^2/\pi D'^2 = (D/D')^2$. Autrement dit, le rapport des surfaces de deux sphères est identique au carré du rapport de leur diamètre. Donc ici, si l'on s'en tient au rapport des diamètres retenu par Palmyrin, on a $S_T/S_G = (D_T/D_G)^2 = 16^2 = 256$. Rappelons toutefois qu'en réalité $D_T/D_G = 17,3$, et que donc $S_T/S_G = 17,3^2 \approx 300$. A noter qu'avec le même type de raisonnement on montre que le rapport des volumes de deux sphères est identique au cube du rapport de leur diamètre.
11. En effet, on sait que le volume V d'une sphère de rayon R vaut $V = (4/3)\pi R^3 = 4\pi R^2 \times R/3$. Comme la surface de la sphère est $S = 4\pi R^2$, V peut donc s'écrire $S \times R/3$ (ou encore $S \times D/6$).

12. Avec $S_G = 1\,719\,020\text{ km}^2$ et $R_G = 370\text{ km}$, de la note [11] on tire $V_G = 1\,719\,020 \times 370/3 = 1\,719\,020 \times 123,33 = 212\,006\,737\text{ km}^3$.
13. On a en effet très précisément $1\,719\,020 \times 123 = 211\,439\,460\text{ km}^3$.
14. L'échelle utilisée dans le roman pour les puissances de mille est la suivante : $10^3 =$ mille, $10^6 =$ 1 million, $10^9 =$ 1 milliard (et non 1 billion), $10^{12} =$ 1 trillion, $10^{15} =$ 1 quadrillion, $10^{18} =$ 1 quintillion, $10^{21} =$ 1 sextillion. Cette échelle est dite de nos jours « courte » (cf. http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89chelle_courte), à l'exception du milliard qui, pour rester rigoureux, devrait se dénommer billion, mais à l'époque de la rédaction du roman les choses n'étaient pas encore très claires sur ce point.
15. $V = (4/3)\pi R^3 = 4/3 \pi (D/2)^3 = \pi/6 D^3$ soit ici avec $D_T = 12\,792\text{ km}$ $V_T = 3,1416/6 \times (12792)^3 = 1\,096\,011\,195\,000\text{ km}^3$.
16. $V_T / V_G = (D_T / D_G)^3 = (17,3)^3 = 5\,178$.
17. On pourrait s'interroger sur la pertinence pédagogique de ce chapitre qui est, du point de vue de la physique, assez confus. Je doute fort que les jeunes lecteurs (d'hier et d'aujourd'hui) puissent saisir ici les subtiles nuances entre poids, masse et densité ! Il faut convenir cependant que la méthode décrite par Jules Verne pour déterminer les constantes galliennes est très astucieuse. Peut-être l'a-t-il imaginé seul, mais je crois plus probable qu'il se soit inspiré d'ouvrages... qui restent à découvrir.
18. Dans le manuscrit (voir la Bibliothèque municipale de Nantes (<http://www.bm.nantes.fr>) manuscrit numérisé *Hector Servadac* : image 223), Verne a écrit « l'aiguille indiqua sur le cercle un kilogramme treize cent trente gramma ». Cette valeur n'est pas correcte car on a alors $1,1330 \times 7 \approx 8$ et non 10. Le texte du manuscrit a donc ici été corrigé avant publication.
19. On peut en effet montrer assez aisément que pour deux corps célestes sphériques de même densité le rapport de leur pesanteur est identique au rapport de leur rayon ou de leur diamètre. Or, dans le cas de Gallia et de la Terre on a vu que $D_T/D_G = 17,3$, donc le rapport des pesanteurs d'environ $1/17$, ou à la rigueur de $1/16$ si l'on conserve le rapport des diamètres Gallia/Terre admis au départ par l'astronome.
20. $V_G = 211\,433\,460\text{ km}^3 = 2,114\,334\,6 \times 10^8\text{ km}^3$. Comme $1\text{ km}^3 = 10^{12}\text{ dm}^3$, $V_G = 2,114\,334\,6 \times 10^{20}\text{ dm}^3$.
21. En effet $4\,788\,566\,540 + 211\,433\,460$ donne exactement $5\,000\,000\,000$, ce qui laisse supposer que Rosette donne ici à la Terre la masse très arrondie de 5 sextillions de kg, valeur démentie par Procope.
22. Comme la densité de la Terre est de 5 (sa densité est le rapport de sa masse volumique avec la masse volumique de l'eau qui est de 1000 kg/m^3), sa masse volumique MV_T est donc de $5\,000\text{ kg/m}^3$. Le volume Terrestre étant estimé à $1,095456 \times 10^{21}\text{ m}^3$, sa masse vaut $MV_T \times V_T = 5\,000 \times 1,095456 \times 10^{21}\text{ kg}$, soit environ $5\,500 \times 10^{21}\text{ kg}$, valeur peu éloignée de celle annoncée par Procope (la masse terrestre est de nos jours estimée à $5\,974 \times 10^{21}\text{ kg}$).
23. La lieue française vaut quatre kilomètres.
24. Puisque $D_J = 35\,790$ lieues, $D_J = 35\,790 \times 4 = 143\,160\text{ km}$, et comme $D_T = 12\,792\text{ km}$ [5] on a : $D_J / D_T = 143\,160/12\,792 \approx 11$.
25. $C_J = \pi D_J = \pi \times 35\,790 \approx 112\,440$ lieues.
26. Comme le volume d'une sphère vaut $V = \pi D^3/6$, on a ici $V_J = 3,1416 \times (143\,160)^3/6 = 1\,536\,260\,000\,000\,000\,000\text{ km}^3$. De plus, dans le roman, le volume de référence de la Terre est $V_T = 1\,082\,841\,000\,000\text{ km}^3$, il en résulte donc un rapport $V_J / V_T = 1\,536\,260\,000\,000\,000\,000/1\,082\,841\,000\,000 = 1\,419$. Si l'on se réfère au volume réel de la Terre tel que nous l'avons corrigé plus haut, à savoir $V_T = 1\,095\,453\,002\,000\text{ km}^3$, le rapport passe à 1 402 environ, ce qui creuse encore l'erreur commise dans le roman.
27. Voir, par exemple, François Arago : *Astronomie Populaire*, L. Guérin (1867), tome 4, p. 326.

28. Source : Bibliothèque municipale de Nantes (<http://www.bm.nantes.fr>), manuscrit numérisé *Hector Servadac* (image 236 : 2^{ème} partie, feuillet 52). On constate qu'au cours d'une relecture Verne a bien rajouté le « trois » manquant dans la première partie du texte : « Sa masse est **trois** cent trente-huit fois plus considérable... », mais il a oublié d'effectuer la même correction dans la seconde partie de la phrase, d'où l'erreur dans la publication finale.
29. On a vu [6] que pour une sphère de rayon R la surface est $S = 4\pi R^2$, soit encore $S = 2\pi R \times 2\pi R/\pi$, donc en définitive : $S = C^2/\pi$, C étant la circonférence. Numériquement, cela donne ici, en transformant les lieues en km : $S_S = (90\,380 \times 4)^2 / 3,1416 = 41\,602\,000\,000 \text{ km}^2$.
30. On a pour une sphère $V = (4/3) \pi R^3 = 4/3 \pi (C/2\pi)^3 = C^3/(6\pi^2)$. Donc ici $V_S = C_S^3/6\pi^2 = (90\,380 \times 4)^3 / (6 \times 9,8696) = 7,9789 \times 10^{14} \approx 798\,000 \times 10^9 \text{ km}^3$.
31. $V_S / V_T = 660\,000\,000\,000 / 1\,082\,841\,000\,000 \approx 0,61$.
32. En effet, avec $V_S = 798\,000\,000\,000\,000 \text{ km}^3$ et $V_T = 1\,082\,841\,000\,000 \text{ km}^3$, on a $V_S / V_T \approx 737$.
33. Amédée Victor Guillemin (1826-1893). Français, d'abord professeur de mathématique, puis publiciste spécialisé dans la vulgarisation scientifique, notamment en astronomie et en physique.
34. Amédée Guillemin : *Le Ciel / Notions d'Astronomie*, Hachette et Cie (1864), pp. 291-292. Dans son texte Guillemin tient compte de l'aplatissement de Saturne pour l'estimation de son volume, ce qui explique l'écart avec notre propre calcul : 798 000 milliards de km³ pour nous, contre 666 000 milliards de km³ pour Guillemin.
35. Pour le schéma original de Jules Verne voir Éric Weissenberg : « Le cartonnage du monde solaire », in *Bulletin de la société Jules Verne*, n° 138, 2^{ème} trimestre 2011, pp. 34-48.
36. La planche de Guillemin était d'ailleurs elle-même tirée de l'ouvrage de Camille Flammarion *La Pluralité des mondes habités*.
37. Volker Dehs : « La bibliothèque de Jules et Michel Verne » in *Verniana* volume 3 (2010-2011), pp. 51-118, (<http://www.verniana.org/volumes/03/A4/Bibliotheque.pdf>). Verne avait d'ailleurs déjà utilisé cet ouvrage pour *Autour de la Lune* (1870).
38. On sait que 10 heures et 29 minutes font 629 minutes. Comme l'année saturnienne est de « vingt-neuf ans et cent soixante-sept jours » terrestres, que l'année terrestre compte 365 x 24 x 60 minutes et que la journée terrestre compte 24 x 60 minutes, il en résulte qu'une année saturnienne A_S , exprimée en jours saturniens, vaut $A_S = [29 \times (365 \times 24 \times 60) + 167 \times (24 \times 60)] / 629 = 24\,615$ jours.
39. *Le Ciel*, op cit. pp. 288, passim.
40. Charles-Noël Martin : « Préface » in *Hector Servadac*, op cit. p. VIII.
41. Joseph d'Almeida (1822-1880), professeur de sciences, fondateur en 1873 de la Société de physique.
42. Olivier Dumas, Piero Gondolo della Riva et Volker Dehs : *Correspondance inédite de Jules Verne et Pierre-Jules Hetzel* Tome II (1875-1878), Slatkine (Genève, 2001), p. 126.
43. Voir notamment Volker Dehs : « Pourquoi Jules Verne a écrit Servadac » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 75, 3^{ème} trimestre 1985, pp. 234-236 ; ainsi que Philippe Langueneur : « *Hector Servadac*. Des clés pour un livre des morts » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 154, 2^{ème} trimestre 2005, pp. 31-41.

BIBLIOGRAPHIE

- Arago, François : *Astronomie Populaire*, L. Guérin (1857).
- Chelebourg, Christian : « Contre D'Ennery » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 75, 3^{ème} trimestre 1985, pp. 230-232 ; « Jules Verne la science et l'espace travail sur la rêverie », *Archives des lettres modernes* n° 282 (Archives Jules Verne n° 4), Paris-Caen (2005).
- Compère, Daniel : Jules Verne écrivain, Droz (Genève : 1991) ; « Le jeu avec les références scientifiques dans les romans de Jules Verne » in *De la science en littérature et en science-fiction*, Éditions du CTHS (Paris, 1996)
- Crovisier, Jacques : « *Hector Servadac* et les comètes de Jules Verne », in *l'Astronomie*, vol. 119, juin 2005.
- Dehs, Volker : « Pourquoi Jules Verne a écrit *Servadac* » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 75, 3^{ème} trimestre 1985, p. 234-236.
- Dumas, Olivier : « *Hector Servadac* a 100 ans/Une lecture comparée » in *Bulletin de la Société Jules Verne*, n° 42, 2^{ème} trimestre 1977, pp. 54-59 ; « Le choc de GALLIA choque HETZEL » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 75, 3^{ème} trimestre 1985, pp. 220-221 ; suivi du premier dénouement d'*Hector Servadac* écrit par J. Verne ; « Jules Verne poète et hypocrite » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 75, 3^{ème} trimestre 1985, pp. 228-229.
- Evans, Arthur : « L'étrange cas de la planète disparue – *Hector Servadac* » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 75, 3^{ème} trimestre 1985, p. 233.
- Flammarion, Camille : *Astronomie Populaire*, Marpon et Flammarion (1889).
- Guillemin, Amédée : *Le Ciel / Notions d'Astronomie*, Hachette et Cie (1866).
- Langueneur, Philippe : « *Hector Servadac*. Des clés pour un livre des morts » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 154, 2^{ème} trimestre 2005, pp. 31-41.
- Philipps, Lionel : « De *Hector Servadac* à *L'Invasion de la mer* : un « procédé vernien » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 165, mars 2008, pp. 9-18.
- Terrasse, Pierre : « Ô combien hypothétique Gallia » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 75, 3^{ème} trimestre 1985, p. 237.
- Verne, Jules et d'Ennery, Adolphe: *Voyage à travers l'impossible*, Librairie L'Atalante (Nantes 2005).
- Weissenberg, Éric: « Le cartonnage du monde solaire » in *Bulletin de la Société Jules Verne* n° 138, 2^{ème} trimestre 2001, p. 34-48.

Jean-Louis Mongin (jynxtrop@me.com), né le 9 août 1954 à Diré Daoua en Éthiopie, est biochimiste de formation et ingénieur du Centre d'Études Supérieures Industrielles (Paris). Il s'occupe de systèmes d'informations pour une grande entreprise de transports routier et ferroviaire. Il est membre de la société Jules Verne de Paris, pour laquelle il a écrit quelques articles. Bibliophile et passionné par la littérature française du XIX^{ème} siècle, Il prépare actuellement une monographie consacrée au *Musée des familles* qui a publié Jules Verne bien avant Hetzel.

